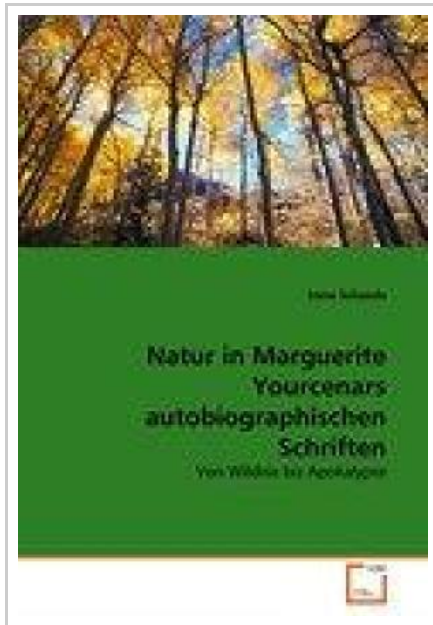




Natur in Marguerite Yourcenars autobiographischen Schriften

By Irene Schanda

VDM Verlag Nov 2010, 2010. Taschenbuch. Book Condition: Neu. 220x150x9 mm. This item is printed on demand - Print on Demand Neuware - Spätestens seit der Ökobewegung der 60er in den USA werden ökologische Thematiken als fester Bestandteil gesamtgesellschaftlicher Probleme betrachtet. Marguerite Yourcenar (1903-1987) nähert sich diesem Komplex von einem literarischen Standpunkt aus, indem sie versucht, in dem_Leser_in eine Basis für die Wahrnehmung ebendieser Probleme zu schaffen. Eingebettet in einen ökologischen Kontext behandelt dieses Buch einzelne Schlüsselemente der Ökokritik bei Yourcenar, die sich vor allem in 'Le labyrinthe du monde', doch ebenso in einzelnen Erzählungen, Essays, Briefen, Reiseaufzeichnungen und Interviews finden und stets den Menschen in seiner Beziehung zur Natur zeigen: Umweltverschmutzung, pastorale Motive, Wildnis als Bild der ursprünglichen, unberührten Natur, Tiere und apokalyptische Rhetorik. Es folgen ein Abriss der philosophischen und religiösen Einflüsse auf Yourcenars Denken sowie eine Zuordnung zur Tiefenökologie. Abschließend werden Yourcenars konkreten Ansätze zur Lösung von Umweltproblemen verdeutlicht. 148 pp. Deutsch.



READ ONLINE
[9.41 MB]

Reviews

Extremely helpful to any or all category of individuals. It really is rally fascinating throgh studying time period. I am just quickly could possibly get a pleasure of reading a composed ebook.

-- **Lawrence Keeling**

This publication may be worthy of a read through, and a lot better than other. It is among the most incredible book we have read through. Your daily life period will be change when you total reading this article publication.

-- **Garett Baumbach**